



Украшения луки седла

Рис. 3.18. Войлочный медальон —
украшение луки седла. Курган 1,
могильник Ак-Алаха-1.
МА ИАЭТ СО РАН

Древнеалтайские седла имели низкие (найденные в первом и втором Пазырыкских курганах) и высокие луки (в остальных курганах). Особенно большими были луки у седел из второго Башадарского кургана [Руденко, 1960, с. 227]. Как правило, луки наряду украшались разнообразными накладками из кожи, рога и войлока. Всего было найдено четыре экземпляра войлочных украшений лук седел.

Два фрагмента украшения лук седел (ГЭ № 1793-820) (рис. 3.19б, в). Найдены во втором Башадарском кургане. *Размеры:* 23x17,5 см; 17x13 см. На основу из желтовато-белого войлока (толщиной 2 мм) нашита мелкими стежками, сухожильными нитями аппликация, вырезанная из красного и синего войлоков в виде двух голов хищных птиц. Мастер поместил красную птицу в пространство между клювом и шеей синей птицы, и таким образом вся композиция оказалась закрученной по спирали. Каждая головка птицы имеет большой изогнутый клюв, круглый выступающий глаз и ухо овальной формы. Подобный мотив головки хищной птицы широко известен в скифском, тагарском искусстве и в синхронных памятниках Казахстана, Тувы, Монголии [Баркова, 1987, с. 10]. Близкие изображения есть и на украшениях лук седел из кургана 1 могильника Ак-Алаха-1 (рис. 3.19) [Полосьмак, 2001, с. 220, рис. 145, с. 222, рис. 147].

Украшение передней луки седла (ГЭ № 1793-818). Найдено во втором Башадарском кургане. *Размеры:* 17x10,5 см. Украшение сделано в технике, которую условно можно назвать «инкрустацией» или мозанкой. На белую войлочную основу сухожильной нитью нашита красная ажурная пластина со сложным криволинейным узором из завитков. В многочисленные прорези красного войлока вставлены фигурные войлочные пластиночки в виде завитков и треугольников с вогнутыми сторонами, окрашенных в синие и коричневые тона.



а



б



в



Рис. 3.19. Войлочные медальоны — украшения лука седла:
 а — медальон с грифоном
 (курган 1, могильник Ак-Алаха-1,
 МА ИАЭТ СО РАН);
 б, в — фрагменты украшения лук
 седел (Второй Башадарский курган,
 Эрмитаж, № 1793-820)

Украшение передней луки седла (ГЭ № 1793-819). Найдено во втором Башадарском кургане. Размеры: 26 x 18 см. Выполнено в технике инкрустации или мозаики. На белый войлок нашита ажурная красная войлочная аппликация со сложным узором в виде завитков, спиралевидных и вихревых линий. Композиция построена на причудливом переплетении мотивов узора. В прорезы красного войлока вставлены синие и коричневатые фигурные пластинки, пришитые к основе сухожильными нитями, соединительным швом из мелких поперечных, параллельных стежков. С двух продольных сторон сохранились ровные рельефные края, обработанные стебельчатым швом, сухожильными нитями.



a



Украшение передней луки седла (ГЭ № 1793-751) (рис. 3.20б) из второго Башадарского кургана. Представляет собой кусок красного войлока подовальной формы. Размеры: 27,5x22,5 см. Тонкий красный войлок нашит на желтый сухожильными нитями, соединительным швом «через край». Толщина войлока 3 мм. На войлок пришиты четыре деревянные резные бляхи в виде головы барана. Барельефные головки барана повернуты в профиль. У животного виден круто изогнутый рог с годовыми кольцами, которые показаны налегающими одна на другую полукруглыми чешуйками. Две головки обращены вправо, их мордочки покрыты листовым золотом, а у двух, повернутых влево, золотом покрыты только рога.

Рис. 3.20. Украшения лук седел:
а — войлочный медальон (курган 1, могильник Ак-Алаха-1. МА ИАЭТ СО РАН);
б — аппликация с деревянными резными бляхами в виде головы барана (Второй Башадарский курган. Эрмитаж, № 1793-751)

б

